

ZDROWA
LEGNICA



AKTYWNY

LISTOPAD

W LEGNICY



3.11 | czwartek | godz. 17.00

Spotkanie autorskie z Rafałem Jakubowskim

- Legnicka Biblioteka Publiczna, ul. Piastowska
- org. LBP
- wstęp wolny

Spotkanie z kulturoznawcą, publicystą i regionalistą, autorem książek „Wierzenia Słowian i Indoariów. Rekonstrukcja utraconych tradycji” oraz „Od Karkonosza do Flinsa. Wierzenia słowiańskie w podaniach sudeckich. Analiza religioznawcza”.

4.11 | piątek | godz. 10.00

Rejonowy Konkurs Poezji Patriotycznej dla klas VII – VIII szkół podstawowych

- MCK, ul. Mickiewicza
- org. MCK
- wstęp wolny

4-5.11 | piątek - sobota | godz. 19.00

Festiwal Form Audiowizualnych INTERMEDIALE - koncerty

- Akademia Rycerska, Sala Maneżowa
- org. Stowarzyszenie NETCETERA
- wstęp wolny, wejściówki w Galerii Satyrykon

Intermediale to cyklicznie organizowany przegląd szeroko rozumianej sztuki audiowizualnej – w której brzmienia, szумы, głosy i obrazy występują w dopełniających się relacjach. Festiwal jest areną prezentacji eksperymentalnego wideo, ilustrowanego muzyką elektroniczną i elektroakustyczną. Podczas tegorocznej edycji wystąpią twórcy sztuk audiowizualnych z USA, Niemiec, Holandii, Włoch, Hiszpanii i Polski.

4.11 | piątek | godz. 18.00 | Akademia Rycerska

- koncerty/audiowizualne performanse:
Cliffhanger (IT)
Benicewicz X Liberak (PL)

5.11 | sobota | godz. 19.00 | Akademia Rycerska

- koncerty/audiowizualne performanse:
Macromassa (ES)
Radio Internazionale (PL)

4.11 | piątek | godz. 18.00

Festiwal Form Audiowizualnych INTERMEDIALE

Videosyntezy 2 – wykład

- Galeria Ring, Rynek
- org. Galeria Sztuki, Stowarzyszenie NETCETERA
- wstęp wolny

Wykład przedstawi Małgorzata Danczewicz – wieloletnia kuratorka Festiwalu Form Audiowizualnych Intermediale, artystka sztuk wizualnych i performerka.



5.11 | sobota | godz. 17.00

**MKS Ikar Legnica vs Stocznowiec
Politechnika Gdańska**

Mecz II ligi piłki siatkowej mężczyzn

- hala sportowa ZSI, ul. Wierzyńskiego
- org. MKS Ikar Legnica
- wstęp wolny

6.11 | niedziela | godz. 12.30

MKS Miedź Legnica S.A. vs WKS Śląsk Wrocław
Mecz Ekstraklasy piłki nożnej

- stadion im. Orła Białego
- org. MKS Miedź Legnica S.A.
- bilety

10.11 | czwartek | od godz. 16.30

Legnicki Bieg Niepodległości

- start - ul. NMP, przy siedzibie OSiR
- org. OSiR
- wpisowe

Bieg Główny na dystansie 5500 metrów rozpocznie się o godz. 18.00. Poprzedzą go: bieg dzieci i młodzieży (godz. 16.30) oraz marsz z kijami Nordic Walking (godz. 17.00). Na finiszierów wszystkich biegów i marszu na mecie czekać będą specjalne medale w kształcie słynnej czapki-maciejówki oraz tradycyjna gęszina pieczona na świętego Marcina.

10.11 | piątek | godz. 17.00

**Miejski Konkurs Plastyczny
„Święto Niepodległości”**

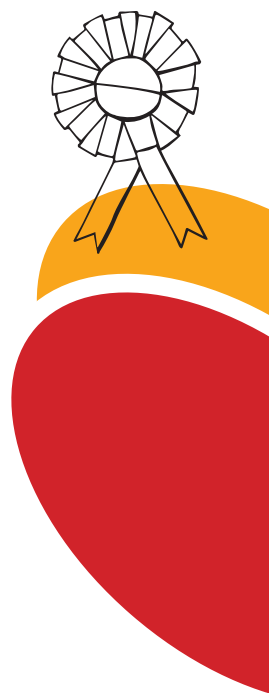
- MCK, ul. Mickiewicza
- org. MCK
- wstęp wolny

11.11 | piątek | od godz. 12.00

Piknik Patriotyczny

- Rynek
- org. LCK, OSiR, Galeria Sztuki, Muzeum Miedzi, MCK, LBP, ZSM, VII LO
- wstęp wolny

11 listopada wspólnie będziemy świętować odzyskanie przez Polskę niepodległości. Atrakcji nie zabraknie. 10. Brygada Kawalerii Pancerniej im. gen broni Stanisława Maczka w Świętoszowie tradycyjnie zawita na legnicki Rynek z piknikiem militarnym. Strefa Animacji zaprasza na malowanie buziek, malowanie toreb, tworzenie kotylionów, kwiatów z bibuły na gałązkach, życzenia dla Polski oraz finał akcji plastycznej #szóstkaZwolności. Legnicka Biblioteka Publiczna zorganizuje Strefę Książki z pokazem wydawnictw o tematyce historycznej i niepodległościowej. Natomiast Muzeum Miedzi zaprasza do bezpłatnego odwiedzenia





wystaw (godz. 10.00-17.00) oraz kuratorskiego oprowadzenia po wystawie „Miedź. Dzieje niezwykłego metalu” (godz. 14.00). W strefie cateringu znajdzie się również stoisko z gęsiną okraszone opowieściami o tradycjach świętomarcińskich. Na Pikniku Patriotycznym nie może nikogo zabraknąć - wszak to nasze, Polaków, wielkie, wspólne święto!

Program Pikniku Patriotycznego:

- godz. 12.00 | Niepodległa do Hymnu!
 godz. 12.10 | Ślubowanie klas mundurowych VII LO
 godz. 13.30 | Legnicki Polonez dla Niepodległej
 | „Chórem za Polską” - koncert Chóru Madrygał
 | Występ Zespołu Pieśni i Tańca Legnica
 godz. 14.50 | „Taniec z flagami” - Centrum Seniora
 | „Żywa flaga”
 godz. 15.15 | Występ Dziecięco-Młodzieżowej Legnickiej Orkiestry Dętej
 | Opowieści o gęsinie i tradycjach świętomarcińskich
 godz. 16.25 | Koncert zespołu Plug'n Blues

11.11 | piątek | godz. 18.00

Raut u Piłsudskiego

- Akademia Rycerska, Sala Maneżowa
- org. Centrum Seniora LCK
- bilety - 30 zł (w Galerii Satyrykon)

16.11 | środa | godz. 18.00

„Teatr, jakiego nie znasz”

Spotkanie z Radosławą Janowską-Lascar

- Art Cafe Modjeska
- org. Stowarzyszenie Teatr Niezbędnie Potrzebny
- wstęp wolny

Spotkanie z tłumaczką literatury rumuńskiej, muzykolożką, aktywistką społeczną, klarncistką amatorką, a nade wszystko przyjaciółką Teatru Modrzejewskiej. Tłumaczone przez nią książki zdobywały prestiżowe nagrody, na scenie Teatru Modrzejewskiej grana była w jej przekładzie sztuka Gianiny Carbanariu „Stop the Tempo!”. Rozmowę poprowadzi Aleksandra Chodor.

17.11 | czwartek | godz. 17.00

Spotkanie autorskie z Agnieszką Cubałą

- Legnicka Biblioteka Publiczna, ul. Piastowska
- org. LBP
- wstęp wolny

Agnieszka Cubała, pasjonatka historii Powstania Warszawskiego jest autorką publikacji: „Sten pod pachą, bimber w szklance, dziewczyna i... Warszawa. Życie codzienne powstańczej Warszawy”, „Skazani na zagładę? 15 sierpnia 1944. Sen o wolności a dramatyczne realia”, „Igrzyska życia i śmierci. Sportowcy w Powstaniu

Warszawskim”. „Artyści '44” przedstawiają prawdziwe wojenne losy gwiazd kina, teatru i estrady. Znamy ich twarze i role. Widzieliśmy przedstawienia, słuchaliśmy śpiewu. Podziwialiśmy i oklaskiwaliśmy. Teraz – dzięki Agnieszce Cubale – dowiadujemy się, że łączy ich również doświadczenie Powstania Warszawskiego.

18.11 | piątek | godz. 17.00
„60 lat Muzeum Miedzi w Legnicy”
– wernisaż wystawy jubileuszowej

- Akademia Rycerska, ul. Chojnowska
- org. Muzeum Miedzi
- wstęp wolny

18.11 | piątek | godz. 18.30
„Archetypki i Symbolki”
- wernisaż wystawy Piotra Rychla

- Galeria Satyrykon, Rynek
- org. LCK
- wstęp wolny

18.11 | piątek | godz. 19.00
Koncert - Kminek 22

- Akademia Rycerska, Sala Maneżowa
- org. Kminek, LCK
- bilety - 40 zł

Koncert promujący nowe wydawnictwo zespołu. Druga płyta jest jak pieczętka, potwierdzenie istnienia. Dowód na to, że to co się kiedyś zaczęło trwa i ma się bardzo dobrze... Podczas koncertu zespół zaprezentuje nowy muzyczny materiał naprzemiennie ze znanymi szerokiej publiczności przebojami. Zapraszamy na wspólne kminkowanie w pięknej Sali Maneżowej.

18.11 | piątek | godz. 19.00
„Wielka płyta – wielka sprawa. Idealne Piekary”

- Przystanek Piekary, ul. Izerska
- org. Teatr im. Heleny Modrzejewskiej
- wstęp wolny

Debata o jednym z największych osiedli w Legnicy i sposobach na tworzenie miejsca przyjaznego wszystkim oraz ukierunkowanego na rozwój i współpracę. Poruszone zostaną również tematy współodpowiedzialności za przestrzeń i aktywizacji mieszkańców. Spotkanie poprowadzi Katarzyna Odrowska.

19.26.11 | sobota | godz. 10.00
Kurs Samoobrony dla Dzieci

„Dzielne Lwiątka”

- hala sportowa OSiR, ul. Sejmowa
- org. Klub Sztuk Walki „Shodan”
- wstęp wolny - obowiązują zapisy (tel. 605 392 308)



19.11 | sobota | godz. 14.00

**UKS Dziewiątka Legnica vs Cracovia 1906
Kraków. Mecz I ligi piłki ręcznej kobiet**

- hala OSiR, ul. Lotnicza
- org. UKS Dziewiątka Legnica
- wstęp wolny

19.11 | sobota | godz. 18.30

**MSPR Siódemka Miedź Huras Legnica vs Real
Astromal Leszno. I liga piłki ręcznej mężczyzn**

- hala OSiR, ul. Lotnicza
- org. MSPR Siódemka Miedź Legnica
- wstęp wolny

22.11 | wtorek | godz. 17.00

„Czyste powietrze” - finał rejonowych konkursów

- MCK, ul. Mickiewicza
- org. MCK
- wstęp wolny

23.11 | środa | godz. 10.00

XV Turniej Wiedzy Ekologicznej

- Legnicka Biblioteka Publiczna, ul. Piastowska
- org. LBP
- wstęp wolny

24.11 | czwartek | godz. 17.00

**„Linie zbieżne” – wernisaż wystawy Krzysztofa
Kułacza Karpińskiego**

- Legnicka Biblioteka Publiczna, ul. Piastowska
- org. LBP
- wstęp wolny

25.11 | piątek | godz. 17.00

„Machiny wyobraźni”

– wernisaż wystawy Jarosława Jaśnikowskiego

- Muzeum Miedzi, gmach główny
- org. Muzeum Miedzi
- wstęp wolny

25.11 | piątek | godz. 17.00

Spotkanie

z prof. Tomaszem Pospiesznym

- Legnicka Biblioteka Publiczna, ul. Piastowska
- org. LBP
- wstęp wolny

Spotkanie z prof. Tomaszem Pospiesznym z Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, autorem biografii wielkiej polskiej noblistki „Maria Skłodowska-Curie. Zakochana w nauce”.



25.11 I piątek I godz. 18.00

MELTING BORDERS – prelekcja A. Włodarczyka

- Galeria Sztuki, pl. Katedralny
- org. Galeria Sztuki
- wstęp wolny

Oprowadzanie po wystawie bałtyckiego szkła artystycznego połączone z prelekcją o historii szkła poprowadzi Adam Włodarczyk, doktorant na Wydziale Ceramiki i Szkła ASP we Wrocławiu.

26.11 I sobota I godz. 10.00

Turniej Tańca „Roztańczona Legnica”

- hala OSiR, ul. Lotnicza
- org. OSiR
- wstęp wolny

Na parkiecie zakręluje DISCO DANCE, STREET DANCE, ART DANCE. Turniej rozegrany zostanie w 8 kategoriach: MINI (solo i formacje), DISCO DANCE (solo i formacje), STREET DANCE SHOWCASE (solo i formacje), ART DANCE (solo i formacje). Imprezę poprowadzi Rademenez czyli Radosław Blonkowski - emanujący pozytywną energią konferansjer, muzyk i rekordzista Polski w najdłuższym freestyle’u.

26.11 I sobota I godz. 12.00

Międzynarodowy Dzień Pluszowego Misia

- MCK, ul. Mickiewicza
- org. MCK
- zapisy

Mały, duży, bury, kolorowy, milutki, z kokardką czy w kubraczku... Każdy miał pluszowego misia. Zapraszamy dzieci – małe i duże – do zabawy przy muzyce oraz na zajęcia plastyczne i czytelnicze.

26.11 I sobota I godz. 17.00

MKS Ikar Legnica vs Lotnik Łęczyca Mecz II ligi piłki siatkowej mężczyzn

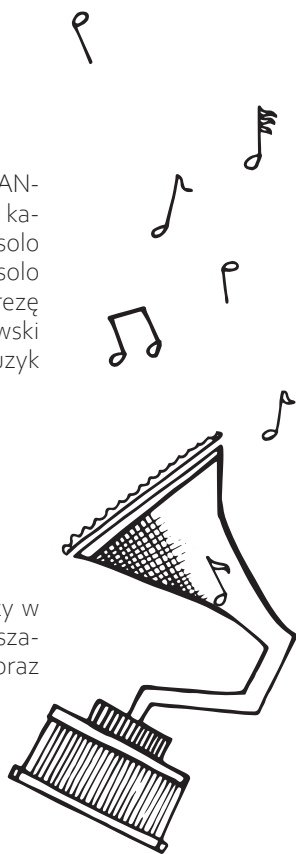
- hala sportowa ZSI, ul. Wierzyńskiego
- org. MKS Ikar Legnica
- wstęp wolny

28.11 I poniedziałek I godz. 17.00

„Legnicki Almanach” – promocja IV tomu

- LBP, ul. Piastowska
- org. Stowarzyszenie „Pamięć i Dialog”, LBP
- wstęp wolny

W tegorocznym Almanachu znajdziemy artykuły poświęcone inskrypcjom na sarkofagach Mauzoleum Piastów, historię Sali Królewskiej, dzieje epidemii grypy hiszpanki, historię „legnickiej bomby” oraz jednego z najstarszych legnickich kin. Nie zabraknie również opracowań dotyczących plastyki Zagłębia Miedziowego, publikacji źródłowych oraz wspomnień.



4.11 | piątek | godz. 19.00
„Rozdeptałem czarnego kota przez przypadek”
– czytanie performatywne

- Przystanek Piekary
- org. Teatr im. Heleny Modrzejewskiej
- bilety: 30 zł

Projekcja dramatyzowanego czytania powieści „Rozdeptałem czarnego kota przez przypadek” Filipa Zawady, finalisty Nagrody Literackiej Nike 2020, w reżyserii Pawła Palcata. Czytanie to było jedną z pandemicznych propozycji Teatru Modrzejewskiej (premiera online 13 lutego 2021). Po projekcji odbędzie się spotkanie z Filipem Zawadą i Pawłem Palcatem, które poprowadzi Katarzyna Odrowska.



5, 6.11 | sobota, niedziela | godz. 19.00
4.11 | piątek | godz. 10.00, 12.00
„Puste miasto”

- Scena Gadzickiego
- org. Teatr im. Heleny Modrzejewskiej
- bilety: 45, 35 zł

W opustoszałym mieście spotyka się dwóch braci, uciekinierów z wrogich sobie armii. Nie widzieli się od lat. Przemierzają ulice miasta-widma, rozmawiają o minionym życiu, wcielają się w różne role. Nie wiemy, czy mówią sobie prawdę, nie wiemy nawet, czy w ogóle są realni. Prowadzą ze sobą grę w życie. „Puste miasto” bardziej niż sztuką o wojnie jest opowieścią o tęsknocie za przeszłością lub jej utudą, o nadziei na lepsze jutro, o miłości i nienawiści, które mogą nie być tym, czym się z początku wydają. To doprawiona czarnym humorem wyprawa dwóch bohaterów w głąb siebie.

9, 10.11 | środa, czwartek | godz. 11.00
„GOLEC”

- Teatr im. Heleny Modrzejewskiej
- org. Teatr im. Heleny Modrzejewskiej
- bilety: 35, 30 zł

Napisana z inspiracji bajkami La Fontaine’a, Krasickiego i Fredry bajka dla dzieci i dorosłych przygotowana przez duet PIK, czyli Pawła Wolaka i Katarzynę Dworak przedstawia ludzkie sprawy w zwierzęcym przebraniu. Inscenizacja z muzyką na żywo, wykorzystująca wielkoformatowe animacje, jednocześnie bawi i uczy, przekonując, że każdy jest kowalem swego losu.



12.11 | piątek | godz. 18.00

Spektakl „Żona do adopcji”

- Akademia Rycerska, Sala Maneżowa
- org. Stacja Art Impresariat Artystyczny, LCK
- bilety - 80 zł (na www.kupbilecik.pl)

W życiu Adama wszystko miało swoje miejsce – dom, praca, praca dom. Od czasu do czasu jakaś kontrolowana rozrywka. Ale przychodzi taka chwila, że nawet dobrze naoliwiona maszyna przestaje funkcjonować i niebo zaczyna walić się na głowę. Żona Adama wyjeżdża. Mieszkanie nawiedza natrętny domokrażca i wróżbita. Niespodziewanie pojawia się również Filip, kolega z podstawówki. Do drzwi puka przedstawicielka Ośrodka Adopcyjnego, o której wizycie Adam zupełnie zapomniał. Spokojne dotychczas życie bohatera wypełnia się mnóstwem niedomówień, pomówień i abstrakcyjnych insynuacji. A wszystko przykryte płaszczem „normalności”. Jak rozwiąże się splot dziwnych wydarzeń? Znakomita sztuka w doborowej obsadzie, wystąpią: Olga Borys, Jakub Wons, Marek Pituch.

12.11 | sobota | godz. 19.00

„Mój niepokój jest twoim niepokojem”

- Scena Gadzickiego
- org. Teatr im. Heleny Modrzejewskiej
- bilety: 40 zł

Rejestracja spektaklu z udziałem publiczności. Autorski duodram Pawła Palcata z udziałem psa Mani. Spektakl, wykorzystując motywy z szekspirowskiej „Burzy”, próbuje w eksperymentalny sposób zbadać relację człowiek – zwierzę. Kim dla siebie jesteśmy w różnych okolicznościach? Jak zmieniają się nasze wzajemne role? Inspirując się doświadczeniem Veronique Le Guen, która spędziła 111 dni w jaskini, odcięta od świata, opowiadamy historię artysty zamykającego się w swoim wnętrzu. Towarzyszy mu pies. I to ta relacja i jej dynamika jest próbą opowiedzenia o miejscu nadwrażliwców w dzisiejszym świecie.

13.11 | niedziela | godz. 19.00

„Zapowiada się ładny dzień”

- Scena na Strychu w Teatrze Modrzejewskiej
- org. Teatr im. Heleny Modrzejewskiej
- bilety: 30 zł

Opowieść o prognozie pogody. Jak skutecznie i atrakcyjnie przygotować, przedstawić i ją przeżyć. Gwarantowana stuprocentowa sprawdzalność prognozy. W roli głównej znana i lubiana pogodynka Joanna Gonschorek. Czwarty monodram Joanny Gonschorek – po Joannach (2002), Kobiecie z bluesem (2009) i Świństwie (2011). W roli autorki scenariusza debiutuje nominowana do Nagrody Nike 2001 legnicka poetka Anna Podczaszy, której teksty śpiewano w spektaklu Spójrz na nią – pieśniodramat u Modrzejewskiej.



19.11 | sobota | godz. 19.00 - premiera
25, 26, 27.11 | piątek, sobota, niedziela | godz. 19.00
22, 23, 24, 25.11 | wt., śr., czwartek, piątek | godz. 11.00

„Sen srebrny Salomei”

- Scena Gadzickiego
- org. Teatr im. Heleny Modrzejewskiej
- bilety: 60 zł (premiera), 45, 35 zł

29 lutego 1768 r. w Barze na Podolu zawiązano zbrojny związek szlachty polskiej w obronie wiary katolickiej i niepodległości Rzeczypospolitej, skierowany przeciwko Imperium Rosyjskiemu, królowi Stanisławowi Augustowi Poniatowskiemu i popierającym go wojskom rosyjskim. W zamęcie wojny na ukraińskich stepach przeciw Polakom zbrojnie wystąpili chłopci pańszczyźniani oraz Kozacy, którzy atakowali wioski i mniejsze miasta mordując ludność cywilną i grabiąc majątki. Historyczne tło jednego z późnych, „mistycznych” dramatów Juliusza Słowackiego to przykład fascynacji wieszczki tematyką ukraińską. Historia miłości i zdrady, zemsty i walki o godność zaludniona jest przez niezwykle, skomplikowane osobowości. Dramat zaskakująco nowoczesny, frapujący zarówno dzięki prekursorskiemu, groteskowemu zderzeniu tragizmu z komizmem, jak i poprzez głębokie, pozbawione uprzedzeń spojrzenie na węzeł gordyjski polsko-ukraińskiej historii. Inscenizacja Piotra Cieplaka to czwarty spektakl tego reżysera na legnickiej scenie. Minimalizm środków scenicznych w połączeniu z bogactwem sfery dźwiękowej ma tu posłużyć do wypuklenia roli słowa – głównego aktora sztuki, które wraz z muzyką ożywi wyobraźnię widzów.

26.11 | sobota | godz. 16.00, 19.00

Spektakl „Szalone nożyczki”

- Akademia Rycerska, Sala Maneżowa
- org. Stacja Art Impresariat Artystyczny, LCK
- bilety - 120 zł
(Galeria Satyrykon oraz kupbilecik.pl)

Twórcy spektakli: „Mayday 2” i „Chcesz się bawić? Zadzwoń” zapraszają na spektakl, który cieszy się powodzeniem w najlepszych teatrach komediowych świata już od ponad 50 lat! Energiczny i przebojowy fryzjer prowadzi salon w lokalu wynajętym od Pani Izabeli. Kiedy artysta fryzur zajmuje się plejadą barwnych charakterów, dochodzi do skandalu - właścicielka lokalu nie żyje...! Detektywi mają nie lada wyzwanie, by rozwiązać kryminalną zagadkę... KTO ZABIŁ?! Wszyscy obecni w salonie mieli motywy, lecz nikt nie przyznaje się do zbrodni. Policja woła na alarm - wtedy do akcji wkracza UWAGA!... Widz!!! Jaki będzie finał? Wszystko pozostaje w Państwa rękach. Ten spektakl nigdy nie kończy się tak samo! Jest magnetyczny i elektryzujący.



od **2.11.** | wtorek - piątek | godz. 11.00-18.00

| sobota | godz. 10.00-14.00

Piotr Rychel „Archetypki i Symbolki”

- Galeria Satyrykon, Rynek
- org. LCK
- wstęp wolny

Piotr Rychel, rocznik 1962, projektuje i brawurowo ilustruje książki dla dzieci oraz podręczniki. Najbardziej rozpoznawalna i uwielbiana jest stworzona przez niego postać detektywa Pozytywki, bohatera książek Grzegorza Kasdepke. W roku 2003 objął stanowisko Redaktora Naczelnego dwutygodnika „Miś”, nadając mu odmieniony kształt i nowoczesną, atrakcyjną formułę. Współautor (wspólnie z Magdą Wosik) pierwszej w Polsce bajki do rysowania pt. „O, ja cię! Smok w krawacie!” – Najlepszej Książki Dziecięcej „Przecinek i kropka” 2011 w konkursie Empiku.



od **18.11.** | wtorek - piątek | godz. 10.00-17.00

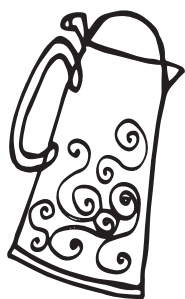
| sobota | godz. 11.00-17.00

„Machiny wyobraźni. Jarosław Jaśnikowski”

- Muzeum Miedzi, gmach główny
- org. Muzeum Miedzi
- bilety, wstęp wolny w soboty i 1. środę miesiąca

Jarosław Jaśnikowski, artysta związany nierozdzielnie z Legnicą, postanowił z okazji jubileuszu 60-lecia podarować muzeum około 30 swoich prac. Stanowią one trzon ekspozycji, na której będzie można zobaczyć znane realizacje artysty, w tym m.in. obrazy z serii „Magiczna Legnica” a także rysunki poświęcone rodzinnemu miastu. Urodzony w Legnicy w 1976 r. Jarosław Jaśnikowski malarstwem zajmuje się od 1991 r. Jego pierwsze prace powstają w nurcie sztuki science fiction, jednak w 1998 r., pod wpływem wystawy Wojciecha Siudmaka, prezentowanej w Muzeum Miedzi w Legnicy i spotkania z samym artystą, Jaśnikowski rozpoczyna eksperymenty z surrealizmem. Sam często o sobie mówi, że jest „opowieściomalarzem”, jednak nie uważa się za twórcę świata przedstawionego na swoich płótnach. Artysta twierdzi, że pełni tylko rolę obserwatora i kronikarza, a jego obrazy są oknami, poprzez które oglądający może zajrzeć do innego świata – świata alternatywnego. Jaśnikowski uważa, że takich światów może być nieskończenie wiele, a badanie tego jednego, konkretnego, jest jego największą pasją. Jarosław Jaśnikowski, popularny i ceniony w Polsce, stworzył rozpoznawalny styl, a jego obrazy wyróżnia znakomity warsztat malarski. Artysta przykłada dużą wagę do szczegółu, poprawnego zestawienia kolorów, oraz do właściwej kompozycji. Prace Jaśnikowskiego były prezentowane na wystawach indywidualnych i zbiorowych, są w kolekcjach na całym świecie.





od **18.11** | wtorek - piątek | godz. 10.00-17.00
| sobota | godz. 11.00-17.00

„60 lat Muzeum Miedzi w Legnicy”

- Muzeum Miedzi, gmach główny
- org. Muzeum Miedzi
- bilety, wstęp wolny w soboty i 1. środę miesiąca

Muzeum Miedzi w Legnicy obchodzi w tym roku 60-lecie powstania. Na koniec roku zaplanowano wystawę, która ukaże historię muzeum, okoliczności powstania poszczególnych kolekcji, zaprezentuje najciekawsze eksponaty i sposoby ich pozyskania. Zobaczymy zabytki, które obrazują muzealną specjalizację placówki, czyli wydobywanie i wykorzystanie miedzi przez człowieka, jak i te, które odnoszą się do dziejów i kultury Legnicy oraz obszaru historycznie z nią związanego.

do **27.11** | wtorek - niedziela | godz. 12.00-18.00

Europejski Festiwal Szkła 2022 MELTING BORDERS

- Galeria Sztuki, pl. Katedralny
- org. Galeria Sztuki
- wstęp wolny

Prezentacja 16 twórców szkła artystycznego z Łotwy, Litwy i Estonii. Wystawa bałtyckiego szkła artystycznego przyjmuje za punkt wyjścia pojęcie topnienia – właściwość szkła, która pozwala przy użyciu wysokiej temperatury dokonać przejścia ze stanu stałego do ciekłego. Dzięki temu procesowi oddzielne kawałki szkła mogą zostać połączone w jedną całość, stopione w jedno. Kiedy fizyczny stan materii ulega zmianie, powstaje nowa, połączona forma, która nie jest już podobna do tej, która istniała wcześniej. Wystawa pochyła się nad ideą wspólnoty i współpracy, która może prowadzić do nowego myślenia, nowych sposobów życia i tworzenia sztuki. Czy musimy być formalnie włączeni do jakiejś społeczności, aby móc współpracować i podejmować działania? Ile jeszcze granic potrzebujemy? Idea przewodnia sięga również do kontekstu historycznego krajów bałtyckich, które odzyskały niepodległość w 1991 roku. W tym okresie narody zjednoczyły się pod sztandarem wolności i pokazały światu siłę solidarności. A dziś, w obliczu nowej wojny, historyczna pamięć o znaczeniu wspólnoty nabiera nowego wymiaru. Paradoksalnie granice mogą topnieć w sensie filozoficznym, gdy istnieje wspólna idea czy misja, ale z drugiej strony mogą być też brutalnie wymazywane w drodze militarnej agresji. Mówiąc słowami polskiego socjologa Zygmunta Baumana, granice nie są po to, by podkreślać różnice, to ich wytyczanie tworzy różnice. Jakie różnice stają się ważne dzięki granicom, które dziś wyznaczamy?



do **27.11** | wtorek - niedziela | godz. 12.00-18.00

VIDEOSYNTEZY 2

- Galeria RING, Rynek
- org. Stowarzyszenie NETCETERA Galeria Sztukii
- wstęp wolny

Wystawa Videosyntezy 2 prezentuje twórczość artystów audiowizualnych, korzystających z analogowych i hybrydowych narzędzi kreacji obrazu. Pokazuje prace wykonane w technice analogowej syntezy wideo oraz prace hybrydowe, na pograniczu różnych technologii, wykonane przez artystów z Polski i ze świata. Wystawa dotyczy wzajemnych wpływów muzyki eksperymentalnej i video artu. Z uwagi na to, że analogowa synteza wideo używa do produkcji dźwięku i obrazu tego samego źródła, sygnału sterowanego napięciem – stanowi metaforę wzajemnych relacji muzycznego eksperymentu i video artu. Na tegoroczną odsłonę złożyło się 60 prac 35 artystów (zespołów) z 12 krajów, m.in. z Polski, Włoch, Kanady, Węgier i Stanów Zjednoczonych.

do **30.11** | wtorek - piątek | godz. 10.00-17.00
| sobota | godz. 11.00-17.00

Jubileusz KRZYSZTOF SKÓRCZEWSKI Miedzioryty

- Muzeum Miedzi, gmach główny
- org. Muzeum Miedzi
- bilety, wstęp wolny w soboty i 1. środę miesiąc

W tym roku Muzeum Miedzi w Legnicy świętuje podwójny jubileusz. Pierwszy to 60. rocznica powołania do życia instytucji, druga wiąże się z 75. rocznicą urodzin autora pierwszych współczesnych miedziorytów, które trafiły do zbiorów, zapoczątkowując kolekcję polskiego miedziorytu. Krzysztof Skórczewski urodził się w 1947 r. w Krakowie. W trakcie studiów w Królewskiej Wyższej Szkole Artystycznej w Sztokholmie, w 1976 r. podjął próby rytowania w miedzi. Tej technice pozostaje wierny do dziś. W okresie 40 lat pracy artystycznej brał udział w ponad 200 wystawach zbiorowych i licznych wystawach indywidualnych. Swoje prace ofiarowuje na liczne aukcje charytatywne. W latach 1995-2004 wykładał w Europejskiej Akademii Sztuk w Warszawie. Od 2004 był profesorem Uniwersytetu Rzeszowskiego. Bierze udział w wielu międzynarodowych projektach m.in. we Włoszech, USA, Chinach. Zaledwie kilku polskich grafików uprawia tzw. czysty miedzioryt. Najwybitniejszym z nich jest Krzysztof Skórczewski. Od niemal czterdziestu lat koncentruje się na tej dziedzinie sztuki. Muzeum Miedzi jako jedyna instytucja w Polsce ma kompletny zbiór miedziorytów Krzysztofa Skórczewskiego (ponad 250 prac), a do wielu z nich także szkice, odbitki próbne i matryce ofiarowane przez artystę.



do **30** marca 2023 | wtorek - piątek | godz. 10.00-17.00
| sobota | godz. 11.00-17.00

**„Portret pokolenia.
Zbigniew Frączkiewicz”**

- Muzeum Miedzi, Akademia Rycerska

- org. Muzeum Miedzi

- bilety, wstęp wolny w soboty i 1. środę miesiąca

Od ponad pół wieku Zbigniew Frączkiewicz opowiada nam o człowieku. Mówi językiem formy i materii, a snuta opowieść bywa niełatwa w odbiorze. Czerpie inspiracje z natury oraz przemysłu ciężkiego Zagłębia Miedziowego, w którym przyszło mu tworzyć. Źródła natchnienia, choć odległe od siebie, w swej sprzeczności tworzą obraz Człowieka. Wyrosłego z natury, będącego jej częścią, unikatowego, ale zmieniającego się pod różnego rodzaju naciskami i wpływami. Wykorzystywane materiały nie są przypadkowe: granit, marmur, dąb, ale również brąz, żeliwo czy aluminium. Szlachetne, wymagające, twarde i wieczne, ale – jak w przypadku niektórych metali – tylko pozornie mocne, a w rzeczywistości kruche i delikatne. Zapraszamy na wystawę Zbigniewa Frączkiewicza, wszechstronnego artysty od lat związanego z Zagłębiem Miedziowym, którego głównym środkiem wyrazu jest rzeźba. Zarówno niewielkich rozmiarów, kameralna, jak i monumentalna. Znanego z cyklu monumentalnych rzeźb „Żelazni ludzie” i pomnika upamiętniającego ofiary Sierpnia '92 w Lubinie. Na wystawie zaprezentowane zostaną rzeźby, projekty graficzne, prace malarskie, rysunkowe wybrane z bogatego dorobku artysty.

od **3.11** | poniedziałek - wtorek,
czwartek - sobota

**Krzysztof Kułacz Karpiński
„Linie zbieżne”**

- Galeria „Loża” LBP, ul. Piastowska

- org. LBP

- wstęp wolny

Krzysztof Kułacz Karpiński - historyk sztuki, artysta plastyk, nauczyciel, działacz społeczny zawodowo i artystycznie związany z Zagłębiem Miedziowym. Urodził się w 1960 r. w Jaworze. Ukończył historię sztuki na Uniwersytecie Wrocławskim, Akademię Sztuk Pięknych we Wrocławiu oraz podyplomowe studia historyczne i pedagogiczne. Stworzył własny styl rysowania – karpigrafię. Rysunki i rzeźby wystawiał indywidualnie i zbiorowo na 39 wystawach w Polsce, Niemczech oraz Francji

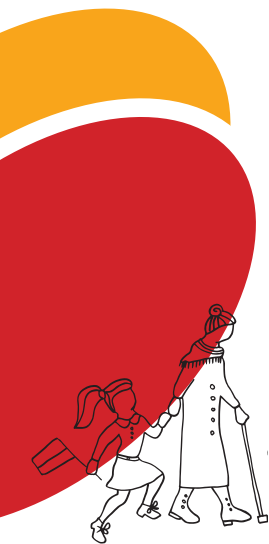
do **31.12** | poniedziałek - wtorek, czwartek - sobota
„Im dalej w las...”

Wystawa fotografii Jana Łęckiego

- Ekobiblioteka LBP, ul. Łukasińskiego

- org. LBP

- wstęp wolny



I Galeria Satyrykon

Rynek 35
tel. 501 504 115
email galeriasatyrykon@lck.art.pl
zaprasza:
- od wtorku do piątku, w godz. 11-18
- w soboty, w godz. 10-14
wstęp wolny

I Galeria Sztuki

e-mail: galeria@galeria.legnica.eu
tel. kom. 535 600 599
tel. 76 862 09 10

Sale wystawiennicze Galerii Sztuki:

- **Galeria Sztuki**
pl. Katedralny 1/1
zaprasza od wtorku do niedzieli, w godz. 12-18
wstęp wolny
- **Galeria Ring**
Rynek 12-14
zaprasza od wtorku do niedzieli, w godz. 12-18
wstęp wolny

I Legnickie Centrum Kultury

ul. Chojnowska 2
tel. 76 723 37 00
email lck@lck.art.pl

I Legnicka Biblioteka Publiczna

ul. Piastowska 22
tel. 76 722 60 21
email: sekretariat@biblioteka.legnica.eu
czynna: poniedziałek, wtorek, środa, czwartek, piątek

I Muzeum Miedzi

- **Gmach główny**
ul. Partyzantów 3
- **Akademia Rycerska**
ul. Chojnowska 2
od 1 października czynne są:
- od wtorku do piątku, w godz. 10-17
- w soboty w godz. 11-17
bilety - 10, 6 zł
- **Mauzoleum Piastów**
czynne:
- od wtorku do piątku, w godz. 10-14
bilety - 5 zł (nie obowiązują zniżki)

I Ośrodek Sportu i Rekreacji

Centrum Informacji
tel. 76 723 38 01
email ci@osir.legnica.eu

I Teatr im. Heleny Modrzejewskiej

Dział Promocji i Reklamy
tel. 76 723 35 04





Wydawca:

Gmina Legnica
Urząd Miasta Legnicy
pl. Słowiański 8, 59-220 Legnica
tel. 76 721 23 60
e-mail: promocja@legnica.eu

Rysunki: Marta Grzesik-Studzińska
Druk: JAKS Wrocław

www.legnica.eu

